

En 2024 les rAts d'Arts vous proposent à la Nouvelle Galerie

**Dimanche 14 janvier à 18h**



Photo Rémi Angeli

## Ymir en concert

**Aline Bissey** : flûtes traversières, compositions

**Alexis Persigan** : trombone

**Guillaume Haddad** : violoncelle

**Adrien Desse** : batterie

[Ecouter](#)

Avec YMIR les chemins de l'écriture et de l'improvisation se côtoient, se croisent. Les morceaux du groupe sont teintés de surprises, de frottements, de ritournelles, d'espaces, de malice, d'oisiveté, de clarté, de nuances, de naïveté, de poésie, de suspension, de minéral, de minimal. Cette musique invite à une danse lente, celle proche d'un vol stationnaire mais aussi à une longue traversée qui ne repasse jamais sur ses pas. La musique d'YMIR s'écoute de près.

**Jeudi 29 février à 19h**

## Assemblée générale de l'association

**  20h Emmanuelle Lieby conte  
"Shéhérazade, pendant 1001  
Nuits..."**

A la mort de leur père, Shariar est monté sur le trône pour régner sur les terres de son père, Shazenan a hérité de la Grande Tartarie et s'est installé à Samarcande. Quant   Shéhérazade ? Elle attend le moment où elle va entrer en scène... Une datte c'est juste un petit peu trop sucré. Une noix, c'est juste un petit peu trop amer. Mais si vous mettez une noix dans une datte, alors vous aurez toute la saveur des contes que je vais vous raconter.



**Du 3 au 17 mars « Au nom de la mère »**

## exposition de Valérie Flores



Cette exposition féministe met en scène plus d'une trentaine d'œuvres liées à l'histoire et l'évolution des droits des femmes. Valérie Flores s'appuie sur une grande variété stylistique (peinture, collages, objets, tissu, etc.) et narrative à travers des créations et des textes qui en font un véritable parcours artistique féministe. Chaque femme peut retrouver un bout d'elle-même à travers cette exposition.

Pour la première fois, Valérie Flores sort hors les murs son exposition de son petit atelier où elle l'a fait naître à Verdun-sur-le-Doubs.

**Vernissage-goûter participatif le dimanche 3 mars de 15h à 19h**

L'exposition est ouverte les dimanches 3, 10 et 17 mars de 15h à 19h **en présence de l'artiste** ou sur rendez-vous au 06 21 31 29 24.

**29, 30, 31 mars 1 r avril**

(week-end de Pâques)

**Cinquante-deux heures de OuiE-DirE**

**La poésie prend le large !**

**Toute la programmation sur la page suivante !**

Plus d'informations sur les contenus des spectacles, les artistes... sur simple demande !

**29, 30, 31 mars 1<sup>er</sup> avril**

(week-end de Pâques)

**Cinquante-deux heures de OuiE-DirE**

**Vendredi 29 mars**

**20h** **Objet inclassable entre le théâtre et la poésie**

**Vos gueules les poètes**

**Pascal Carré, comédien  
Patrick Grégoire, direction d'acteur**

Textes de Siméon, Hugo, Batenkov, Hölderlin, Aragon, Hikmet, Mandelstam...

**Samedi 30 mars**

**16h**  
**Lecture poétique**

**Milène Tournier, la vie partout**

**Jacky Tatreux et Claude Vercey**

**Réservation indispensable**

**au 06 21 31 29 24**

En journée **buvette** sur place

Tous les soirs, **après le dernier spectacle, grignotis partagés** avec ce que chacun.e apporte (salé/sucré/boisson)

Tarif : **participation libre et consciente**

**Dimanche 31 mars**

**16h**

**Un mal, des mots, performance poétique**

**Francine Vidal**

Conteuse et comédienne

**18h30**

**Duplique, théâtre musical**

**Claire Rengade, comédienne,  
Pierre Horckmans, clarinettiste,  
Pierre-Jean Etienne, comédien et chanteur.**

Textes de Claire Rengade

**Lundi 1er avril**

**16h**

**Poketo Poketo Poketo Poum poum poum**

**spectacle poétique itinérant de Timotéo Sergoï**

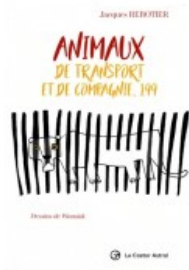
poète et graveur

**18h30**

**Lecture-concert**

**Jacques Rebotier  
texte et lecture**

**Dominique Clément  
clarinette**



**Dimanche 28 avril à 17h et 18h30**

**à 17h**

**Un peu, beaucoup...**

**Lecture** du **GLA** et **GLA**  
GROUPEMENT DES LECTEURS ANONYMES  
GROUPEMENT DES LECTRICES ANONYMES



Embarqué dans la nef des folles pour une aventure de dingues, le GLA vous plonge dans un délire verbal historico-poétique, un peu cintré sur les bords, avec la complicité de la non moins azimutée, Marie Fraschina.

**à 18h30**

**BD-Concert**

**40 jours dans le désert B / Sorcier Unit**



Le SORCIER UNIT mêle son univers sonore, fait d'improvisations et de compositions originales aux dessins de 40 JOURS DANS LE DESERT B, étonnante œuvre graphique du dessinateur et auteur de bandes dessinées Moebius (Jean Giraud) créée en 1999.

D'image en image, le spectateur se retrouve et se perd dans les méandres d'un monde imaginaire et, sans l'aide d'aucun texte, il suit ce voyage initiatique tandis que le Sorcier Unit déploie la bande-son de cette rêverie animée.

**Ecouter**

**Stéphane Lambert**, saxophones, composition

**Julien Daniel**, contrebasse

**Guillaume Pierrat**, batterie, percussions

**Dimanche 12 mai à 18h**



## **Sabbat, duo Bertocchi- Taffin**

Christine Bertocchi — voix

Lucie Taffin — accordéon et voix

Sabbat, aborde la question de la place des femmes dans la société occidentale à travers la figure des sorcières. Le duo Bertocchi-Taffin s'emploie à réinventer une forme de sabbat.

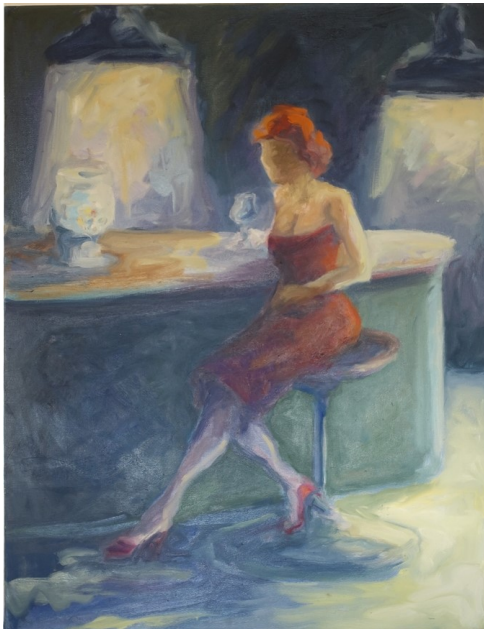
© D'un instant à l'autre

La poésie sonore, les improvisations chantées, les chansons et jeux vocaux, parfois aux accents rituels, continuent ce que les sorcières, chamans, poètes d'autres lieux, d'autres âges, savaient déjà : par la voix, le chant et les mots, s'ouvrent de nouvelles voies de découvertes, de savoirs et de voyages vers l'inconnu...

Ecouter : <https://youtu.be/YY5U22Z9O4g>

## **Philippe Guerry expose**

### **Femmes, de jour comme de nuit...**



#### **Sirènes, si reines...**

Il y a celles de la nuit et puis il y a ces nageuses, celles de mes 15 ans. Ce sont les mêmes, les inabordables, les sublimes si hautaines et si lointaines du bord des piscines de ces étés-là, pleins de désir refoulé et de vaines colères.

Aujourd'hui, ces sirènes nagent encore dans ma mémoire. Elles sont enfin là 45 ans plus tard, toutes dans mon atelier. Je les convoque et enfin elles se donnent...

**Vernissage participatif vendredi 24 mai à partir de 18h30 en présence de l'artiste.**

Exposition ouverte tous les dimanches de 15h à 18h et sur rendez-vous.

**Philippe Guerry propose  
deux conférences**

**Dimanche 26 mai à 18h**

**Félix Vallotton, graveur**

**Dimanche 9 juin à 18h**

**Frans Masereel, graveur**



**Dimanche 16 juin à 18h**

**Balade contée dans Jambles  
avec les conteuses du Fil d'Ariane  
et Anne Prost-Cossio**

**Dimanche 30 juin à 18h**

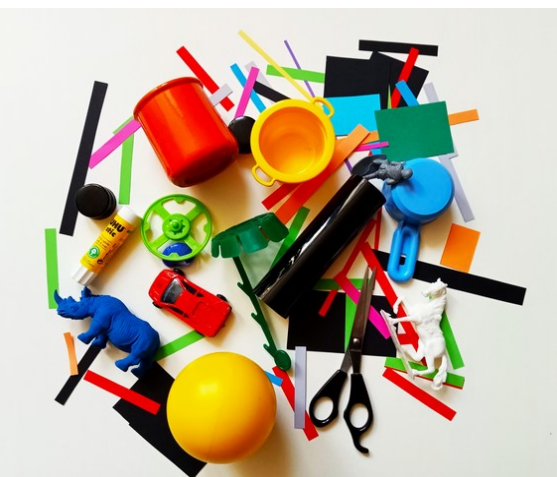


« Deux septuagénaires sont assises, côte à côte. Ultimes vraies vieilles. Dans un monde où on ne mange plus ni gluten, ni sucre et où rôde une brigade sanitaire, elles exhibent les effets du temps sur leur corps sans collagène, ni bistouri, ni botox. Elles attendent quelqu'un, un passant, un client, un fils. Mais personne ne vient. Elles se battent pour garder leur place, préserver leur pré carré, mais finissent par s'unir, peut-être même par se lever, pour quitter ce monde aseptisé où elles en viendraient à avoir « la nostalgie des blattes ».

Texte: **Pierre Notte** - mise en scène : **Olivier Nugues**

Comédiennes : **Agnès Berry** et **Marie-Julie Lemerrier**

**Clotilde Aubelle expose du 19 juillet au 4 août**



**F O C**

**collages / installations**

Pour sa 5<sup>ème</sup> exposition à la Nouvelle Galerie, Clotilde Aubelle / ar(t)rangements petits et grands, en collaboration avec Vincent Limonet / les rAts

d'Arts, présente sa dernière création où les Formes, les Objets et les Couleurs s'associent, se mélangent, s'adoptent et se répondent.

**Vernissage participatif vendredi 19 juillet à partir de 18h30 en présence de l'artiste.**

Exposition ouverte en présence de l'artiste **le samedi 27 juillet** et **tous les dimanches de 15h à 19h** et sur rendez-vous.

**Dimanche 22 septembre à 18h**



**Zig Zag**

C'est peut-être une conférence, en tout cas c'est une causerie subjective, parfois malhonnête, parfois interactive, à travers le parcours assumé de **Jean-François Gallet, un passionné de la chanson francophone.**

Une production d'ar(t)rangements petits et grands.

ar(t)  
rangements  
petits  
et  
grands

petits  
et  
grands

Et sans doute bien d'autres surprises agréables à nos yeux et nos oreilles... une conférence de Philippe Marcelé sur la BD au creux de l'automne... à suivre

**Informations pratiques**

**Adresse :** 26 rue de la côte Chalonnaise à Jambles (à 2 km de Givry)

**Entrée spectacle : participation libre et consciente ( pas gratuite !)**

**Réservation indispensable** au 06 21 31 29 24 ou le-sratsdarts@orange.fr

Plus d'informations sur notre [site](#)